

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ИНГУШСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**ИСТОРИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
КАФЕДРА ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ИСТОРИИ**

СОГЛАСОВАНА

УТВЕРЖДАЮ

Руководитель образовательной программы

Декан исторического факультета

_____/ _д.и.н., Т.Х. Матиев
«27» апреля 2026 г.

_____/ _Т.М. Мальсагова
«30» апреля 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б 1.В.10 - Культура и власть в СССР второй половины XX века
(индекс дисциплины по учебному плану, наименование дисциплины (модуля))

Направление подготовки магистратура

46.04.01 История
(код, наименование)

Направленность магистерская

программа) – Историко-культурное наследие Евразии
(наименование профиля, магистерской программы, специализации)

Квалификация выпускника – /магистр/

Форма обучения очная
(

Магас, 2026

1. Цели и задачи освоения учебной дисциплины

Целью учебной дисциплины «Б1.В.10»- «Культура и власть в СССР второй половины XX века» является

- Ознакомление студентов с основной проблематикой и ключевыми понятиями истории культуры советского времени, а также с основными типами источников в этом важнейшем аспекте исторического процесса.
- Формирование у студентов навыков исследования истории культуры вообще и российской культуры XX в. в частности, а также ознакомление их с особенностями развития культуры в условиях советского общества.
- Формирование у студентов навыков исследования проблем истории культуры советской эпохи и ознакомление их с основами методических подходов к анализу этих проблем.
- Формирование у студентов более глубокого понимания советской эпохи.

Задачами указанного курса являются:

- изучить основные этапы истории культуры советского времени и ее специфику.
- ознакомится с основными документами, материалами и источниками по истории культуры советского периода.
- исследовать специфические источники по истории культуры советского времени, уметь пользоваться инструментарием исследовательской работы, связанной с тематикой этого курса.

2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП ВО

Учебная дисциплина Б1.В.10 «Культура и власть в СССР второй половины XX века» относится к дисциплинам, входящим в Блок 1, к части формируемой участниками образовательных отношений, 46.04.01 – «История», квалификация – «магистр». Дисциплина изучается на 2 курсе магистратуры и является одним из звеньев в структурно-логической схеме подготовки магистров.

В качестве «входных» знаний дисциплины «Культура и власть в СССР второй половины XX века» используются знания и умения, полученные обучающимися при изучении дисциплин бакалавриата — история России (до XX в.), история России (XXI в.), история Новейшего времени.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения учебной дисциплины, ожидаемые результаты образования и компетенции обучающегося по завершении освоения программы учебной дисциплины (модуля)

В результате освоения ОПОП ВО магистратуры по направлению подготовки 46.04.01 История направленность подготовки «Историко-культурное наследие Евразии» выпускник должен обладать следующими универсальными, общепрофессиональными и профессиональными компетенциями:

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения образовательной программы	Степень реализации компетенции при изучении дисциплины (модуля)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю)		
		Знания	Умения	Владения (навыки)

ПК-4	Способен планировать, организовывать и осуществлять совместно с другими участниками процесса научно-исследовательскую и экспериментальную деятельность в рамках решения актуальных вопросов профессиональной деятельности	ЗНАЕТ: - базовые ценности мировой культуры и готов опираться на них в своей профессиональной деятельности, личном и общекультурном развитии	УМЕЕТ: - воспринимать, обобщать и анализировать историческую информацию	ВЛАДЕЕТ: - методикой анализа исторических событий и процессов с позиций принципов историзма и объективности
ПК-5	Способен проводить и организовывать научно-исследовательскую деятельность и использовать ее результаты для повышения эффективности образовательного процесса.	ЗНАЕТ: - базовые принципы организации и проведения научно-исследовательской работы	УМЕЕТ: - систематизировать и обобщать результаты научно-исследовательской работы	ВЛАДЕЕТ: - методами эффективного применения результатов научно-исследовательской работы в организации образовательного процесса.

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Виды учебных занятий	Трудоемкость		
	зач. ед.	час.	в семестре
			1
<i>гр.1</i>	<i>гр.2</i>	<i>гр.3</i>	<i>гр.4</i>
ОБЩАЯ трудоемкость по учебному плану	2	108	108
Контактные часы		72	72
Лекции (Л)		36	36
Семинары (С)		36	36
Практические занятия (ПЗ)		0	0

Виды учебных занятий	Трудоемкость		
	зач. ед.	час.	в семестре
			1
<i>гр.1</i>	<i>гр.2</i>	<i>гр.3</i>	<i>гр.4</i>
Лабораторные работы (ЛР)		0	0
Групповые консультации (ГК) и (или) индивидуальная работа с обучающимся (ИР), предусмотренные учебным планом подготовки		2	2
Промежуточная аттестация:зачет			
Самостоятельная работа (СР) в том числе по курсовой работе (проекту)		36	36

5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий

В данном разделе приводится содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий. Структура дисциплины по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий приведена в Таблице 3, содержание дисциплины по темам (разделам) – в Таблице 4.

Таблица 3. Структура дисциплины по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий

№	Наименование темы (раздела)	Количество часов					
		Всего	Контактные часы (аудиторная работа)				СР
			Л	С	ПЗ	ГК/ИК	
<i>гр.1</i>	<i>гр.2</i>	<i>гр.3</i>	<i>гр.4</i>	<i>гр.5</i>	<i>гр.6</i>	<i>гр.7</i>	<i>гр.8</i>
Семестр № 4							
1.	Раздел 1. Культура и власть в 1953 – 1985 гг	54	18	18			18
2.	Раздел 2. Культура и власть в 1985-2000 гг	54	18	18			18
		8					
Всего		108	36	36			36
Промежуточная аттестация (зачет) 4 ч.							
ИТОГО		108	72				36

Примечание: Л – лекции, С – семинары, ПЗ – практические занятия, ГК/ИК – групповые / индивидуальные консультации

Таблица 4. Содержание дисциплины по темам (разделам)

№	Наименование темы (раздела)	Содержание темы (раздела)
<i>гр.1</i>	<i>гр.2</i>	<i>гр.3</i>
1.	Раздел 1. Культура и власть в 1953 – 1985 гг	Тема 1 Кампании в области культуры в начале 50-х гг. Тема 2. Власть и культура в годы «оттепели». Тема 3. Диссиденты и культура.

№	Наименование темы (раздела)	Содержание темы (раздела)
<i>гр.1</i>	<i>гр.2</i>	<i>гр.3</i>
		Тема 4. Феномен «Нового мира» в советской культуре и общественной жизни
2.	Раздел 2. Культура и власть в 1985-2000 гг	Тема 5 Культура периода перестройки. Тема 6. Роль деятелей культуры в перестроечных процессах на раннем этапе перестройки Тема 7. Культура и власть в период распада СССР Тема 8 Культура постсоветской России

Раздел 1. Культура и власть в 1953-1985 гг

Тема 1 Кампании в области культуры в начале 50-х гг

Предпосылки кампании. Внешне- и внутриполитические условия ее проведения. Дело Клюевой и Роскина и суды чести. Курс на культурную изоляцию и поиск «русских приоритетов». Возникновение и особенности использования термина «космополитизм». Роль в развязывании кампании статьи «Об одной антипартийной группе театральных критиков». «Борьба с космополитизмом» в литературе и искусстве. «Борьба с космополитизмом» в естествознании. «Борьба с космополитизмом» в гуманитарных науках. Репрессии против еврейской культуры. Причины прекращения кампании и ее значение в истории позднесталинского общества

Тема 2. Власть и культура в годы «оттепели».

Успехи в науке, освоении космоса, литературе, кинематографии. Журналы («Новый мир» и «Иностранная литература»). Театр «Современник». «Театр на Таганке». Драматургия Бертольда Брехта. Противоречивость «оттепели». Гонения на Пастернака, Бродского. Разгон выставки художников. Кибернетика – «лженаука». Кампания против кибернетики как «лженауки» в конце 1940-х – начале 1950-х гг. Кампания против кибернетики и советская научная интеллигенция. Последствия кампании для развития отечественной кибернетики.

Тема 3. Диссиденты и культура

Самиздат: история зарождения. Характер публиковавшихся материалов. Общественнополитические условия возникновения дела Синявского и Даниеля. Непосредственные причины и ход процесса. Реакция советской интеллигенции. Письма писателей. Самиздат о деле Синявского и Даниеля. Значение дела Синявского и Даниеля в истории взаимоотношений между властью и интеллигенцией в СССР. Жизненный путь А.И. Солженицына. Арест и заключение. Первые публикации. «Архипелаг ГУЛАГ» и его общественно-политическое значение. Мировоззрение и общественно-политическая деятельность А.И. Солженицына. Высылка из СССР. Литературная и общественно-политическая деятельность А.И. Солженицына в эмиграции и после возвращения в Россию.

Тема 4. Феномен «Нового мира» в советской культуре и общественной жизни

Создание и ранний период истории «Нового мира» (1920-х – конце 1950-х гг.). «Новый мир» во второй период редакторства А.Т. Твардовского (1958–1970 гг.). Публикационная и литературно-критическая деятельность «Нового мира» в эпоху хрущевской «оттепели». Разгром «Нового мира» и реакция на него советской интеллигенции. Позиция А.С.

Солженицына. Значение «Нового мира» в истории советской литературы и оппозиционного движения.

Раздел 2. Культура и власть в 1985-2000 гг

Тема 5. Культура периода перестройки.

Возможности развития культуры в условиях перестройки, конца холодной войны и ликвидации цензуры. Взлет художественного творчества. Усложнение связей национальных культур после распада СССР.

Тема 6. Роль деятелей культуры в перестроечных процессах на раннем этапе перестройки

Тема 7. Культура и власть в период распада СССР

1990-е годы – смена культурной парадигмы. Отказ от идеологизма и пропагандистского характера культуры. Новая система ценностей. Свобода творчества и самовыражения, отказ от цензуры.

Тенденции развития русской культуры в 1990-х. Тенденции развития русской культуры в первое десятилетие XXI в.

Тема 8. Культура постсоветской России

Культура в условиях рынка и конкуренции. Новые культурные практики и формы. «Проблемы роста» и «груз прошлого» в различных сферах культуры.

Художественная культура в условиях смены «ориентиров». Постмодернизм в российском искусстве.

Формирование новой российской идеологии и новая волна «официального искусства» начала XXI века

Течения и стили в художественной культуре второй половины XX - начала XXI в.: от модернизма к постмодернизму. Литература. Живопись. Архитектура: новые технологии, концепции, художественные решения. Дизайн. Кинематограф. Музыка: развитие традиций и авангардные течения. Джаз. Рок-музыка. Массовая культура. Молодежная культура

5. Образовательные технологии

Образовательный процесс по дисциплине организован в форме учебных занятий (контактная работа (аудиторной и внеаудиторной) обучающихся с преподавателем и самостоятельная работа обучающихся). Учебные занятия представлены следующими видами, включая учебные занятия, направленные на проведение текущего контроля успеваемости:

- ~ лекции (занятия лекционного типа);
- ~ семинары, практические занятия (занятия семинарского типа);
- ~ групповые консультации;
- ~ индивидуальные консультации и иные учебные занятия, предусматривающие индивидуальную работу преподавателя с обучающимся;
- ~ самостоятельная работа обучающихся;
- ~ занятия иных видов.

На учебных занятиях обучающиеся выполняют запланированные настоящей программой отдельные виды учебных работ. Учебное задание (работа) считается выполненным, если оно оценено преподавателем положительно.

В рамках самостоятельной работы обучающиеся осуществляют теоретическое изучение дисциплины с учётом лекционного материала, готовятся к практическим занятиям, выполняют домашнее задания, осуществляют подготовку к промежуточной аттестации.

Содержание дисциплины, виды, темы учебных занятий и форм контрольных мероприятий дисциплины представлены в разделе 5 настоящей программы и фонде оценочных средств по дисциплине.

Текущая аттестация по дисциплине (модулю). Оценивание обучающегося на занятиях осуществляется в соответствии с положением о текущей аттестации обучающихся в университете.

По итогам текущей аттестации, ведущий преподаватель (лектор) осуществляет допуск обучающегося к промежуточной аттестации.

Допуск к промежуточной аттестации по дисциплине (модулю). Обучающийся допускается к промежуточной аттестации по дисциплине в случае выполнения им всех заданий и мероприятий, предусмотренных настоящей программой дисциплины в полном объеме. Преподаватель имеет право изменять количество и содержание заданий, выдаваемых обучающимся (обучающемуся), исходя из контингента (уровня подготовленности).

Допуск обучающегося к промежуточной аттестации по дисциплине осуществляет преподаватель, ведущий семинарские (практические) занятия.

Обучающийся, имеющий учебные (академические) задолженности (пропуски учебных занятий, не выполнивший успешно задания (е)) обязан отработать их в полном объеме.

Отработка учебных (академических) задолженностей по дисциплине.

В случае наличия учебной (академической) задолженности по дисциплине, обучающийся отрабатывает пропущенные занятия и выполняет запланированные и выданные преподавателем задания. Отработка проводится в период семестрового обучения или в период сессии согласно графику (расписанию) консультаций преподавателя.

Обучающийся, пропустивший *лекционное занятие*, обязан предоставить преподавателю реферативный конспект соответствующего раздела учебной и монографической литературы (основной и дополнительной) по рассматриваемым вопросам в соответствии с настоящей программой.

Обучающийся, пропустивший *практическое занятие*, отрабатывает его в форме реферативного конспекта соответствующего раздела учебной и монографической литературы (основной и дополнительной) по рассматриваемым на *практическом* занятии вопросам в соответствии с настоящей программой или в форме, предложенной преподавателем. Кроме того, выполняет все учебные задания. Учебное задание считается выполненным, если оно оценено преподавателем положительно.

Преподаватель имеет право снизить балльную (в том числе рейтинговую) оценку обучающемуся за невыполненное в срок задание (по неуважительной причине).

Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю). Формой промежуточной аттестации по дисциплине определен зачет.

Промежуточная аттестация обучающихся осуществляется в соответствии с положением о промежуточной аттестации обучающихся в университете и оценивается: и рейтинговых баллов, назначаемых в соответствии с принятой в вузе балльно-рейтинговой системой.

Оценка знаний обучающегося оценивается по критериям, представленным в фонде оценочных средств по дисциплине.

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Таблица 5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№ раздела	Наименование раздела	Содержание средств контроля (вопросы самоконтроля)	Учебно-методическое обеспечение*
<i>гр.1</i>	<i>гр.2</i>	<i>гр.3</i>	<i>гр.4</i>
1.	Раздел 1. Культура и власть в 1953-1985 гг	Подготовка к практическим занятиям по вопросам, предложенным преподавателем Подготовка реферата Подготовка к вопросам промежуточной аттестации, связанных с темой	О: [1-4] Д: [1-3]
2.	Раздел 2. Культура и власть в 1985-2000 гг	Подготовка к практическим занятиям по вопросам, предложенным преподавателем Подготовка реферата Подготовка к вопросам промежуточной аттестации, связанных с темой	О: [5-8] Д: [5-7]

Примечание: О: – основная литература, Д: – дополнительная литература; в скобках – порядковый номер по списку

Для более углубленного изучения темы задания для самостоятельной работы рекомендуется выполнять параллельно с изучением данной темы. При выполнении заданий по возможности используйте наглядное представление материала. Система накопления результатов выполнения заданий позволит вам создать копилку знаний, умений и навыков, которую можно использовать как при прохождении практики, так и в будущей профессиональной деятельности.

Содержание, виды и методы контроля самостоятельной работы

Наименование раздела (темы) дисциплины	Вид самостоятельной работы	Трудоемкость (в академических часах)	Методы контроля самостоятельной работы
Раздел 1. Культура и власть в 1917-1953 гг			
Тема 1 Кампании в области культуры в начале 50-х гг.	Проработка учебного материала (по конспектам, учебной и научной литературе); написание реферата		Защита реферата
Тема 2. Власть и культура в годы «оттепели».	Подготовка к защите мультимедийных презентаций;		Защита презентаций
Тема 3. Диссиденты и культура	Работа с тестами и вопросами для самопроверки;		Решение тестов, ответы на вопросы
Тема 4. Феномен «Нового мира» в советской культуре и общественной жизни	Работа с тестами и вопросами для самопроверки		
Раздел 2. Культура и власть в 1953-1991 гг			
Тема 5. Власть и культура в	Конспектирование		Сдача конспекта

годы «оттепели».	первоисточников и другой учебной литературы; написание эссе		Защита эссе
Тема 6. Диссиденты и культура	Проработка учебного материала (по конспектам, учеб-ной и научной литературе);		Ответы по конспекту
Тема 7. Культура периода перестройки. Роль деятелей культуры в перестроечных процессах.	Подготовка к защите мультимедийных презентаций;		Защита презентаций
Тема 8. Культура постсоветской России.	Проработка учебного материала (по конспектам, учеб-ной и научной литературе);		Ответы по конспекту

7. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

ФОС приведен в приложении 1 к настоящей РПД.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение учебной дисциплины/модуля

8.1. Основная литература

Введение // Антология самиздата. Т. 1 Книга 1. – М., 2005. – С. 8-16.

Волков С. История русской культуры XX века. - М., 2008. Ч. 1-6.

Волков С. Время перемен // История русской культуры XX века. - М.: «Эксмо», 2008. – С. 253-333.

Жидков В.С., Соколов К.Б. Культурная политика России: теория и история. Учебное пособие для высшей школы. – М., 2001. С. 545-589.

Плетнёв Р. История русской литературы XX века. – Нью-Йорк, 1987. Часть I. Зарубежная русская литература. – С. 16-24.

Турков А.М. Что было на веку. – М., 2009.

8.2. Дополнительная литература

Академическое дело 1929-1931 гг. Вып. 1. Дело по обвинению академика С.Ф. Платонова. - СПб. 1993; Вып. 2. Дело по обвинению академика Е.В. Тарле. Ч. 1–2. - СПб., 1998.

Академия наук в решениях Политбюро ЦК РКП(б)–ВКП(б)–КПСС. 1922–1991/1922–1952. / Сост. В.Д. Есаков. - М., 2000.

Александр Исаевич Солженицын: Материалы к биобиблиографии. - СПб., 2007.

Андрей Дмитриевич: воспоминания о Сахарове. - М., 1991.

Андреевский Г.В. Повседневная жизнь Москвы в сталинскую эпоху 1930-1940-е годы. - М., 2003. Антология самиздата. Т. 1-3. – М., 2005. – С. 7-29.

Бабеньшев А., Лерт Р., Печуро Е. Сахаровский сборник. - Нью-Йорк: Хроникапресс, 1981.

Белая книга по делу А. Синявского и Ю. Даниэля / Сост. А. Гинзбург. Франкфурт-на-Майне, 1967.

Боннэр Е.Г. Постскрипtum. Книга о горьковской ссылке. - М., 1990. Борисова К. А., Стернин Г. Ю. Русский модерн. - М., 1994. Виргинский В.С., Клат С.А., Комшилова Т.В.,

- Власть и художественная интеллигенция: Документы ЦК РКП (б) - ВКП (б): ВЧК - ОГПУ - НКВД о культурной политике, 1917–1953. - М., 1999.
- Войнович В. Портрет на фоне мифа. - М., 2002.
- Волков С. История культуры Санкт-Петербурга. - М., 2005.
- Геллер М. Александр Солженицын. - Лондон, 1989.
- Генис А. Правда дурака. Андрей Синявский // Генис А. Иван Петрович умер. Статьи и расследования. - М., 1999. С. 32–38.
- Глушков В.М. Пионер кибернетики. М. 2003.
- Громова Н.А. Узел. Поэты: дружбы и разрывы: Из лит. быта конца 20-х - 30-х годов. - М., 2006.
- Гуль Р.Б. Я унес Россию: Апология эмиграции. Т. I-III (Т. 1 – Россия в Германии, Т. 2 – Россия во Франции, Т. 3 – Россия в Америке). – Любое издание Давидсон А.Б. Мир Николая Гумилева – поэта, путешественника, воина. - М.: «Русское слово», 2008.
- Давидсон А. Я вас люблю: Страницы жизни. - М., 2008. Дмитриев С.С. Очерки истории русской культуры начала XX в. - М., 1985
- Есипов В. Нелюбовный треугольник: Шаламов-Твардовский-Солженицын // <http://shalamov.ru/research/101/>
- Жданов А. Вступительная речь и выступление на совещании деятелей советской музыки в ЦК ВКП (б). - М., 1952.
- Жданов А.А. Доклад о журналах «Звезда» и «Ленинград». - М., 1946.
- Зоркая Н.М. На рубеже столетий. У истоков массового искусства в России 1900-1910. - М., 1976.
- Исключить всякие упоминания... - Минск; М., 1995.
- История русского и советского искусства / Под ред. Д. В. Сарабьянова. - М., 1989.
- История русской культуры IX-XX вв. - М., 2004.
- Казак В. Лексикон русской литературы XX века. – М., 1996.
- Колодный Л. Поэты и вожди. - М., 1997.
- Колчинский Э.И. Диалектизация биологии (дискуссии и репрессии в 20-е — начале 30-х гг.) // Вопросы истории естествознания и техники. 1997. № 1. С. 39–64.
- Костырченко Г.В. В плену у красного фараона. - М., 1994.
- Краснов-Левитин А. Два писателя. - Париж, 1983.
- Красовицкая Т.Ю. Модернизация России: Национально-культурная политика 20-х гг. - М., 1998.
- Кремлёвский самосуд: Секретные материалы политбюро о писателе А. Солженицыне. - М., 1994.
- Каминская Д.И. Записки адвоката. - Нью-Йорк: Хроника, 1988.
- Культура и культурная политика в России / Под ред.: И.А.Бутенко, К.Э. Разлогова. - М., 2000. - 240 с.
- Левина Е.С. Трагедия Н.И.Вавилова // Репрессированная наука. Л., 1991. С. 223–239.
- Литературная энциклопедия русского зарубежья (1918-1940): [В 2 т.] / Гл. ред. А.Н.Николюкин; РАН, ИНИОН. - М.: РОССПЭН, 1997. Т.1: Писатели русского зарубежья. - 512 с.
- Мешков Ю. Александр Солженицын: Личность. Творчество. Время. Екатеринбург, 1993.
- Московский Парнас. - М., 2006.
- Музурукова Е.Б., Чеснова Л.В. // Советская биология в 30-40-е годы: кризис в условиях тоталитарной системы // Репрессированная наука, СПб., 1994. С. 45–56.
- Нива Ж. Солженицын. - М., 1991.
- Нитобург Э.Л. Русские в США. История судьбы, 1870- 1970. – М.: Наука, 2005. 421 с.
- Плетнёв Р. История русской литературы XX века. – Нью-Йорк, 1987.
- Писатели русского зарубежья. 1918—1940. Справочник. Ч. I. А—И. - М., 1993
- Примочкина Н.Н. Писатель и власть. - М., 1998.
- Русская поэзия Серебряного века. 1890-1917. Антология. - М., 1993.

Русские писатели XX века: Биобиблиографический словарь. - М., 2000. Русское зарубежье: Золотая книга эмиграции, первая треть XX в. Энцикл. биограф. словарь / Под общ. ред. Шелохаева В.В. - М., 1997. - 748 с.

Сараскина Л.И. Александр Солженицын. - М., 2008.

Сарнов Б. Сталин и писатели. В трех томах. - М., 2008-2009.

Синявский А. Диссидентство как личный опыт // Юность. № 5. 1989.

Совещание деятелей советской музыки в ЦК ВКП(б). - М., 1948.

Сойфер В.Н. Власть и наука. История разгрома генетики в СССР. - М., 1993. Солженицын А.И. Бодался теленок с дубом. - М., 1996. С

талин и космополитизм. 1945—1953. Документы Агитпропа ЦК. - М., 2005.

Струнников В.А., Шамин А.Н. Лысенко и лысенковщина: особенности развития отечественной генетики // Биология в школе. 1989. № 2. С. 15–20

Цена метафоры, или преступление и наказание Синявского и Даниэля / Сост. Е. Великанова. - М., 1989.

Чалмаев В. Александр Солженицын: Жизнь и творчество. - М., 1994.

Чуковская Л. Полгода в «Новом мире» // Чуковская Л. Сочинения в 2 томах. Т. 2. - М., 2000

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Наряду с традиционными изданиями магистранты и сотрудники имеют возможность пользоваться электронными полнотекстовыми базами данных:

Название ресурса	Ссылка/доступ
Электронная библиотека онлайн «Единое окно к образовательным ресурсам»	http://window.edu.ru
«Образовательный ресурс России»	http://school-collection.edu.ru
Федеральный образовательный портал: учреждения, программы, стандарты, ВУЗы, тесты ЕГЭ, ГИА	http://www.edu.ru
Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР)	http://fcior.edu.ru
Русская виртуальная библиотека	http://rvb.ru
Кабинет русского языка и литературы	http://ruslit.ioso.ru
Национальный корпус русского языка	http://ruscorpora.ru
Еженедельник науки и образования Юга России «Академия»	http://old.rsue.ru/Academy/Archives/Index.htm
Научная электронная библиотека «e-Library»	http://elibrary.ru/defaultx.asp
Электронно-библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru
Электронно-справочная система документов в сфере образования «Информιο»	http://www.informio.ru
Информационно-правовая система «Консультант-плюс»	Сетевая версия, доступна со всех компьютеров в корпоративной сети ИнгГУ
Электронно-библиотечная система «Юрайт»	https://www.biblio-online.ru
Научная электронная библиотека «КиберЛенинка»	— URL: http://cyberleninka.ru/
Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн»	URL: http://biblioclub.ru/index.php — Доступ к системе согласно

	правилам ЭБС и договором университета с ЭБС.
Электронный психологический журнал «Психологические исследования»	http://psystudy.ru/
Словари и энциклопедии на Академике [Электронный ресурс] // Академик.	– URL: http://dic.academic.ru .

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Методические указания предназначены для помощи обучающимся в освоении. Для успешного обучения обучающийся должен готовиться к лекции, которая является важнейшей формой организации учебного процесса. Лекция:

- ~ знакомит с новым учебным материалом,
- ~ разъясняет учебные элементы, трудные для понимания,
- ~ систематизирует учебный материал,
- ~ ориентирует в учебном процессе.

Подготовка к лекции заключается в следующем:

- ~ внимательно прочитайте материал предыдущей лекции,
- ~ выясните тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора),
- ~ ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям,
- ~ постарайтесь определить место изучаемой темы в своей профессиональной подготовке,
- ~ запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции.

Подготовка к практическим занятиям:

- ~ внимательно прочитайте материал лекций, относящихся к данному семинарскому занятию, ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям,
- ~ выпишите основные термины,
- ~ ответьте на контрольные вопросы по семинарским занятиям, готовьтесь дать развернутый ответ на каждый из вопросов,
- ~ определите, какие учебные элементы остались для вас неясными и постарайтесь получить на них ответ заранее (до семинарского занятия) во время текущих консультаций преподавателя,
- ~ выполните домашнее задание.

Учтите, что:

- ~ готовиться можно индивидуально, парами или в составе малой группы (последние являются эффективными формами работы);
- ~ рабочая программа дисциплины в части целей, перечню знаний, умений, терминов и учебных вопросов может быть использована вами в качестве ориентира в организации обучения.

Подготовка к промежуточной аттестации. К промежуточной аттестации необходимо готовиться целенаправленно, регулярно, систематически и с первых дней обучения по данной дисциплине. Попытки освоить дисциплину в период зачётно-экзаменационной сессии, как правило, показывают не удовлетворительные результаты.

В самом начале учебного курса познакомьтесь с рабочей программой дисциплины и другой учебно-методической документацией, включающими:

- ~ перечень знаний и умений, которыми обучающийся должен владеть;
- ~ тематические планы лекций и практических занятий;
- ~ контрольные мероприятия;
- ~ учебники, учебные пособия, а также электронные ресурсы;
- ~ перечень экзаменационных вопросов (вопросов к зачету).

После этого у вас должно сформироваться чёткое представление об объеме и характере знаний и умений, которыми надо будет овладеть по дисциплине. Систематическое выполнение учебной работы на лекциях и практических занятиях позволит успешно освоить дисциплину и создать хорошую базу для прохождения промежуточной аттестации.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

11.1. Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)

При осуществлении образовательного процесса применяются информационные технологии, необходимые для подготовки презентационных материалов и материалов к занятиям (компьютеры с программным обеспечением для создания и показа презентаций, с доступом в сеть «Интернет», поисковые системы и справочные, профессиональные ресурсы в сети «Интернет»).

В вузе оборудованы помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

11.2. Перечень программного обеспечения

Для подготовки презентаций и их демонстрации необходима программа Impress из свободного пакета офисных приложений OpenOffice (или иной аналог с коммерческой или свободной лицензией).

Для подготовки презентаций и их демонстрации необходима программа Impress из свободного пакета офисных приложений OpenOffice (или иной аналог с коммерческой или свободной лицензией).

При осуществлении образовательного процесса применяются информационные технологии, необходимые для подготовки презентационных материалов и материалов к занятиям (компьютеры с программным обеспечением для создания и показа презентаций, с доступом в сеть «Интернет», поисковые системы и справочные, профессиональные ресурсы в сети «Интернет»).

В вузе оборудованы помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза.

Для подготовки презентаций и их демонстрации необходима программа Impress из свободного пакета офисных приложений OpenOffice (или иной аналог с коммерческой или свободной лицензией).

Информационно-библиотечное обеспечение учебного процесса включает в себя:

- доступ к электронно-библиотечным системам и электронным документам;
- хранение выпускных работ и ведения электронного портфолио обучающихся;
- WV-reader (IPRbooks) для мобильных устройств для незрячих и слабовидящих.

Имеющиеся в вузе адаптивные технологии для внедрения инклюзивного образования обеспечивают возможность внедрения методов инклюзивного образования для обучения людей с нарушениями зрения в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

Университет обеспечен следующим комплектом лицензионного программного обеспечения.

1. Лицензионное программное обеспечение, используемое в ИнгГУ
 - 1.1. Microsoft Windows 7, Windows 8, Windows 8.1, Windows 10
 - 1.2. Microsoft Windows server 2003, 2008, 2012, 2016
 - 1.3. Microsoft Office 2007, 2010, 2016
 - 1.4. Программный комплекс ММИС «Деканат»

- 1.5. Программный комплекс ММИС «Визуальная Студия Тестирования»
- 1.6. Программный комплекс ММИС «ПЛАНЫ»
- 1.7. Программный комплекс ММИС «ЭЛЕКТРОННЫЕ ВЕДОМОСТИ»
- 1.8. Программный комплекс ММИС ВЕБ-ПРИЛОЖЕНИЕ «ПРИЕМНАЯ КОМИССИЯ-ОНЛАЙН»
- 1.9. Программный комплекс ММИС «ПРИЕМНАЯ КОМИССИЯ»
- 1.10. Программный комплекс ММИС «ВЕДОМОСТИ КАФЕДРЫ»
- 1.11. 1С Зарплата и Кадры
- 1.12. 1С Камин: расчет заработной платы
- 1.13. Антивирусное ПО Kaspersky endpoint security
- 1.14. Справочно-правовая система «Консультант»
- 1.15. 1С Бухгалтерия
2. С 2004 года функционирует INTERNET-центр свободного доступа при читальном зале библиотеки.

Компьютерные классы Университета оснащены системами программирования (MS Visual Basic, Visual Basic for Application), прикладными пакетами (MS Office, Word, Excel, Power Point, Outlook Express), переводчиками (Promt). Также компьютерные классы Университета оснащены адаптивной средой тестирования (АСТ), на основе которой разработаны тесты для студентов по дисциплинам общепрофессионального и специального блоков дисциплин учебных планов.

Kaspersky Endpoint Security расширенный Russian Edition 2. Windows 8.1 3. Microsoft Office 2010 Standard 4. Система управления обучением Moodle (edu.pgu.ru)

11.3. Перечень информационных справочных систем

1. Словари и энциклопедии на Академике [Электронный ресурс] // Академик. – URL: <http://dic.academic.ru>.
2. Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru>. – Доступ к системе согласно правилам ЭБС и договором университета с ЭБС.

12. Материально-техническое обеспечение учебной дисциплины/модуля

Материально-техническое обеспечение учебного процесса по дисциплине определено нормативными требованиями, регламентируемыми приказом Министерства образования и науки РФ № 986 от 4 октября 2010 г. «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений», Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки.

Для проведения всех видов учебных занятий по дисциплине и обеспечения интерактивных методов обучения, необходимы столы, стулья (на группу по количеству посадочных мест с возможностью расстановки для круглых столов, дискуссий, прочее); доска интерактивная с рабочим местом (мультимедийный проектор с экраном и рабочим местом); желателен доступ в информационно-коммуникационную сеть «Интернет».

В соответствии с требованиями ФГОС ВО при реализации настоящей дисциплины ОПОП ВО необходимо также учитывать образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, обеспечивать условия для их эффективной реализации, а также возможности беспрепятственного доступа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры образовательного учреждения.

Рабочая программа дисциплины Культура и власть в СССР второй половины XX века составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 46.04.01 История (уровень магистратура), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «18» августа 2020 г. №1057

Программу составили:

1. ____доцент кафедры, д.и.н. Матиев Т.Х._____
(Ф.И.О., должность, подпись)

Программа одобрена на заседании кафедры «Отечественная История»

Протокол №8 от «27» апреля 2026 года

Программа одобрена Учебно-методическим советом исторического факультета

Протокол №8 от «30» апреля 2026 года

Сведения о переутверждении программы на **очередной учебный год** и регистрации изменений

Учебный год	Решение кафедры (№ протокола, дата)	Внесенные изменения	Подпись зав. кафедрой